



भारत का राजपत्र The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग I—खण्ड 1
PART I—Section 1

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० 182]

नई दिल्ली, बृहस्पतिवार, अगस्त 28, 1986/भाद्रपद 6, 1908

No. 182]

NEW DELHI, THURSDAY, AUGUST 28, 1986/BHADRA 6, 1908

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में
रखा जा सके

Separate Paging is given to this Part in order that it may be filed as
a separate compilation

मानव संसाधन विकास मन्त्रालय

(संस्कृति विभाग)

नई दिल्ली, 28 अगस्त, 1986

संकल्प

8 (iv)

सचिव, संस्कृति विभाग, मानव संसाधन
विभाग मंत्रालय अथवा संस्कृति विभाग,
भारत सरकार के उनके प्रतिनिधि,
जो संयुक्त सचिव में कम स्तर के नहीं
होंगे

पदेन-सदस्य

सं० एफ० 9-10/86-सी० एन०-6—एतद्वारा यह प्रस्ताव भारत
किया जाता है कि उत्तर-पूर्व क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र, जिसे 1969 के
नागालैंड प्रथम संशोधन अधिनियम द्वारा यथासंशोधित सोसाइटीज पंजीकरण
अधिनियम, 1960 (1860 का 21) के अंतर्गत पंजीकृत किया गया है और
जिसका उद्देश्य क्षेत्रीय संस्कृति का सृजनात्मक विकास तथा देश में
सांस्कृतिक संयोगशीलता की भावना पैदा करना है, का प्रबन्ध केन्द्र के
निचले स्तर पर विनियमों की धारा 4 के अनुसरण में यथागठित जागी
निकाय में निम्न प्रकार निहित होगा :—

1. (i) अध्यक्ष भारत सरकार
द्वारा नामजद
किया जाना है।

2. (ii) मंत्री अथवा संस्कृति राज्य मंत्री, पदेन-सदस्य
भारत सरकार

3—7. (iii) भाग ले रहे राज्यों के मंत्री अथवा —वही—
संस्कृति राज्य मंत्री (असम, मेघालय,
मिजोरम और नागालैंड तथा अरुणा-
चल प्रदेश संघ शामिल क्षेत्र)

9—13. (v)

भाग लेने वाले राज्यों के सचिव
(संस्कृति) [जैसा कि ऊपर (iii)
में बनाया गया है]

—वही—

14. (vi)

वित्त सलाहकार, संस्कृति विभाग, मानव
संसाधन विकास मंत्रालय, भारत
सरकार

—वही—

15—17. (vii)

कन्द्रीय अकादमियों (संगीत, नाटक
साहित्य और चलित कला) के तीन
अध्यक्ष

—वही—

18—22. (viii)

ऊपर (iii) में उल्लिखित क्षेत्र के
राज्यों की कला परिषदों के सभी
अध्यक्ष और जहाँ इस प्रकार की
परिषदें नहीं हैं, वहाँ उस क्षेत्र के
संबंधित राज्य द्वारा कला के क्षेत्र से
एक सुविख्यात व्यक्ति नामजद किया
जायगा

—वही—

- 23—37. (ix) क्षेत्र के प्रत्येक राज्य से तीन राज्य अकादमियों के सर्वा अध्यक्ष और जहाँ इस प्रकार के निकाय नहीं हैं, वहाँ क्षेत्र के संबंधित राज्य द्वारा कला के क्षेत्रों के तीन सुविख्यात व्यक्तियों को नामजद किया जाएगा
- 38—52. (x) के द्वाय सरकार द्वारा भाग लेने वाली राज्य सरकारों के साथ परामर्श करके क्षेत्र के प्रत्येक राज्य से विभिन्न कला क्षेत्रों के विख्यात व्यक्तियों में से तीन व्यक्तियों का नामजद किया जाएगा
- 53—55. (xi) केन्द्रीय सरकार द्वारा तीन प्रतिनिधि, पदेन-उदस्य भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण, भारतीय मानव-विज्ञान सर्वेक्षण और राष्ट्रीय अभिलेखा-गार में से एक-एक प्रतिनिधि नामजद किए जायेंगे
- 56—60. (xii) क्षेत्र के अन्तर्गत उप केन्द्रों के प्रमुख
61. (xiii) निदेशक सदस्य—सचिव।
2. यह केन्द्र उत्तम-गुरु क्षेत्र सांस्कृतिक केन्द्र के संघ के स्थापन की शर्तों तथा दृष्टि दिशानों और विनियमों के अनुसार कार्य करेगा।

मन मोहन सिंह, संयुक्त सचिव

MINISTRY OF HUMAN RESOURCE DEVELOPMENT

(Department of Culture)

New Delhi, the 28th August, 1986

RESOLUTION

No. F. 9-10/86-C-1-6:—It is hereby resolved that management of North East Zone Cultural Centre which has been registered under the Societies Registration Act 1960 (XXI of 1960) and as amended by the Nagaland First Amendment Act of 1969, with the objective of creative development of Zonal Culture and building up of a sense of cultural cohesiveness in the country, will vest with the Governing Body as constituted in pursuance of Clause 4 of the Rules and Regulations of the Centre, as under :—

1. (i) Chairman to be nominated by the Government of India
2. (ii) Minister or Minister of State for Culture, Government of India Ex-officio Member
- 3-7. (iii) Ministers or Ministers of State for Culture of participating States (Assam, Meghalaya, Mizoram and Nagaland and Union Territory of Arunachal Pradesh) -do-
8. (iv) Secretary, Department of Culture, Ministry of Human Resource Development or his representative from the Government of India, in the Department of Culture not below the rank of Joint Secretary. -do-

- 9-13. (v) Secretary (Culture) of the participating States [as indicated in (iii) above]. Ex-officio Member
14. (vi) Financial Adviser of the Department of Culture, Ministry of Human Resource Development, Government of India -do-
- 15-17. (vii) Three Chairmen of the Central Academies (Sangeet, Natak, Sahitya and Lalit Kala) -do-
- 18-22. (viii) All the Chairmen of the Art Councils of the States of the Zone mentioned in (iii) above and where no such council exists an eminent art personality to be nominated by the concerned State of the Zone -do-

- 23-37. (ix) All the Chairmen of the three State Academies from each State of the Zone and where no such bodies exist three eminent art personalities to be nominated by the concerned State of the Zone

- 38-52. (x) Three persons from each State of the Zone from amongst eminent personalities in various art disciplines to be nominated by the Central Government in consultation with the participating State Governments

- 53-55. (xi) Three representatives, one each from Archaeological Survey of India, Anthropological Survey of India and National Archives to be nominated by the Central Government Ex-Officio Member

- 56-60. (xii) Heads of Sub-Centres within the Zone

61. (xiii) Director—Member Secretary

2. The Centre will function in terms of Memorandum of Association of North Zone Cultural Centre and its Rules and Regulations.

MAN MOHAN SINGH, Jr. Secy.